

AL-KHIDR

di

Dario Chioli



Al-Khidr, miniatura indiana di stile persiano

Al-Khidr¹ – “il Verde” – può essere interpretato come ciò che l’ipocrita, il bigotto e il presuntuoso non potranno mai raggiungere né percepire: la *viriditas* che introduce al Paradiso (quanti moribondi intravedono un prato verde per cui dolcemente incamminarsi!), che a sua volta prepara l’anima all’unione con Dio.

Ma sempre il fanatico e l’ipocrita, sentendo parlare di un mistero, cercheranno di farlo rientrare nel proprio sistema di riferimento.

¹ الخضر, cfr. *Corano*, Sūra XVIII, ai versetti 60-82.

Ma invero con al-Khidr, come con Elia, c'è da stare attenti. Nessuna azione sua o nostra a lui rivolta, qualora abbia un riscontro, sarà neutra.

Il Verde genera facilmente verdi fantasmi per chi lo cerca con sentimenti indegni: false visioni e false strade a falsi paradisi.

Per questo è indispensabile l'umiltà, la fiducia in Dio e l'affidamento alla sua volontà. Perché solo all'umile le realtà celesti si avvicinano, e così è con al-Khidr, che sana l'insanabile dove il mondo è corrotto, che guarisce l'inguaribile dove i medici sono decaduti, che dona balsami a chi soffre senza colpa.

4/3/2023

RIFERIMENTI

AA.VV., *Studi francesi di fine Ottocento sulla gerarchia iniziatica islamica e al-Khidr*. Traduzione e note a cura di Dario Chioli (dicembre 2007), <http://www.superzeko.net/tradition/Studi%20francesi%20di%20fine%20Ottocento%20sulla%20gerarchia%20iniziatica%20islamica%20e%20al-Khidr.pdf>

Frederick William Hasluck, "El Khidr in the Popular Religion of Turkey (Xizir'la ilgili)", in: *Christianity and Islam under the Sultans*, 2 vols. Oxford University Press, 1929, pp. 319-336, Chapter 2: Koranic Saints, si trova in linea: <https://www.geocities.ws/dersimsite/elkhidr.html>

Ananda Kentish Coomaraswamy, *Khawâjâ Khadir e la fontana della vita (Khwaja Khadir and the Fountain of Life in the Tradition of Persian and Mughal Art*, 1938), se ne trova una versione in linea: <https://scienzezasacra.blogspot.com/2014/02/ak-coomaraswamy-khwaja-khadir-e-la.html>

A. Augustinović, "El-Khader" e il profeta Elia, Tip.dei PP. Francescani, Gerusalemme, 1971, pp. 66.

AA.VV., *Elia e al Khidr. L'archetipo del maestro invisibile* (a c. Alessandro Grossato), Edizioni Medusa, Milano, 2004, pp. 175.

Dario Chioli, *Dialogo con gli internauti. Una pagina di Gabriele Mandel su al-Khidr* (30/3/2004), <http://www.superzeko.net/dialogo/DialogoConGliInternautiUnaPaginaDelMandelSulKhidr.html>

Thomas Wolfgang Peter Dähnhardt, "Encounters with Khidr: Saint-Immortal, Protector from the Waters, and Guide of the Elected Ones Beyond the Confluence of the Two Oceans", *Indoasiatica* 2/2004, compreso alle pp. 105-120 in: Antonio Rigopoulos, *Guru, the Spiritual Master in Eastern and Western Traditions*, Venice 2004, New Dehli 2007, scaricabile qui: https://www.academia.edu/81887249/Encounters_with_al_Khidr_saint_immortal_protector_from_the_waters_and_guide_of_the_elected_ones_beyond_the_confluence_of_the_two_oceans

Aurora, *Supplément aux Cahiers D'Orient et d'Occident*, 2007, nn. 3 e 4.

Giacomo Arnaboldi, *Elia il Verdeggiante*, Les Cahiers d'Orient et d'Occident, 2007, pp. 16, in linea: <http://www.antiguatau.it/doc-scarico/ELIA.pdf>

Al-Qaysarī, *Il Khidr e l'Acqua di Vita (Tahqīq Mā'al-Hayāt fī Kašf Asrār al-Zulumāt)* a cura di Giovanni Maria Martini. Prefazione di Paolo Urizzi, Il leone verde, Torino. 2012, pp. 168.

Carl Gustav Jung, *Sul rinascere (Über Wiedergeburt, 1939-1950)*, trad. Antonio Vitolo, in: *Opere* vol. 09/1 *Gli archetipi e l'inconscio collettivo*, a c. Lisa Baruffi, Boringhieri, Torino, 1983, pp. XI+523.