

ALLA DEA

CON UNA NOTA SULL'AMORE PER BELTÀ IGNOTA

di

*Clovis Hesteau, sieur de Nuysement*¹

Testi originali tratti da:

«*Les oeuvres poétiques de Clovis Hesteau, sieur de Nuysement*», Parigi, 1578

«*Poeme philosophic de la verité de la phisique mineralle*», Parigi, 1620

Trascrizione e traduzione a cura di Dario Chioli

Marzo 2018



¹ Poeta e alchimista nato a Blois tra il 1550 e il 1560 e morto nel 1623 o 1624. Diverse sue opere si trovano in linea su *Galllica* (<https://galllica.bnf.fr/>).

ALLA DEA

XLI

Affin qu'à l'avenir on t'adore, ô Déesse,
Je plante en ton honneur ce Laurier immortel:
Je te sacre ce temple, où j'offre à ton autel,
Les armes dont Amour a dompté ma jeunesse.

Ceux qui t'invoqueront pour vierge chasseresse,
Et qui t'honoreron de maint voeu sollennel,
Ne puissent du trespass sentir le dart cruel,
Ains le trait bienheureux dont ta beauté me blesse.

Fait nouvel Acteon, je veux hanter ces bois,
Serf de ta deité: mais non privé de voix,
De mémoire, de sens, ou de veuë, ou d'oreilles.

Mais bien veux-je à jamais t'appandre mille vœus,
Chanter ta chasteté, et servir aux nepueus
De glace pour mirer tes divines merveilles.

XLI

Perché in futuro ti s'adori, o Dea,
Pianto in tuo onore questo Lauro immortale,
Ti consacro questo tempio in cui offro al tuo altare
Le armi con cui Amore ha domato la mia giovinezza.

Quelli che t'invocheranno come vergine cacciatrice
E che t'onoreranno con gran voto solenne
Possano del trapasso non sentire il dardo crudele,
Bensi il colpo beato con cui mi ferisce la tua bellezza.

Reso novello Atteone, voglio questi boschi infestare,
Servo della tua divinità, non privo però di voce,
Di memoria, di senso, o di vista, o d'orecchie.

Ma voglio per sempre addossarti mille voti,
Cantare la tua castità e servire ai nipoti
Di specchio per ammirare le tue divine meraviglie.

Les œuvres poétiques de Clovis Hesteau, sieur de Nuysement, Parigi, 1578, p. 43,
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b86196562>

SULL'AMORE PER BELTÀ IGNOTA

Si par quelque consideration humaine
on a souuent excusé ceux qui se sont
énamourez de beautez à eux inconnües,
au seul recit de leur perfections: Et si la
passion ainsi legerement conceuë a peu
d'un mouvement violent emporter ces
amants iusques à l'extremité de
prodiguer leur vies pour la gloire de tels
objets imaginaires: Qui me pourra
iustement dire indigne de pardon, si rauy
par ma veuë ie suis deuenu amoureux
d'vn subiect non commun, voire tant
admirable en toutes ses parties, qu'il est
bien permis du Ciel à plusieurs d'en
imaginer l'excellence; Mais à fort peu de
la comprendre?

Se in virtù di una certa considerazione
umana si sono spesso scusati coloro che
s'innamorarono di beltà loro ignote al
solo sentirne descrivere le perfezioni; e
se la passione così di leggieri concepita
ha potuto con moto violento trasportare
questi amanti fino all'estremo di prodi-
gare le loro vite per la gloria di tali oggetti
immaginari; chi mi potrà con giustizia
dire indegno di perdono, se rapito dalla
mia visione son divenuto amante d'un
soggetto incomune, ed anzi così ammi-
revole in tutte le sue parti, che è ben
permesso dal Cielo a molti d'imma-
ginarne l'eccellenza, ma ad assai pochi di
comprenderla?

Clovis Hesteau, sieur de Nuysement,
Poeme philosophic de la verité de la phisique minrale, Parigi, 1620, pp. 5-6,
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k65628f>