

Avviamento a una realtà separata

appendice 7^a

Sulle Ali dell'Intento

Quale ideale proseguimento del lavoro di divulgazione e studio proposto da GIAMMARRIA con il volume *Avviamento a una realtà separata*,¹ che si riferisce ai libri di CARLOS CASTANEDA dal primo al nono, segue un elenco di definizioni, riferimenti e simboli tratti dal volume di TAISHA ABELAR: *Sulle Ali dell'Intento. Le ultime lezioni di don Juan e Carlos Castaneda* (s.d. - ed. Verdechiaro, 2023).

... nel mio precedente lavoro, Il passaggio degli stregoni, ho descritto la mia iniziazione alla tradizione degli stregoni ... il mio addestramento era composto da due parti ... nella prima dovevo fare una completa ricapitolazione della mia vita, usando una respirazione specifica per recuperare la mia energia intrappolata nel passato ... nella seconda, mi insegnarono una serie di passi magici, movimenti e posture progettati per rinforzare il corpo energetico o il doppio ... Emilito mi fece fare un'altra ricapitolazione ... mi insegnò delle tecniche specifiche di contemplazione ... mi insegnò certe manovre di sogno e di agguato, che a quel tempo erano per me troppo complesse per comprenderle appieno ... quando il mio corpo energetico acquistò consistenza nella nuova configurazione percettiva, mi invitò a tornare a Los Angeles per continuare gli studi accademici ... mi disse che era necessario per bilanciare il lato destro e il lato sinistro del mio essere ... per acquisire il controllo necessario per proseguire sulla via degli stregoni... (dalla Nota dell'Attrice)

Restando fedeli al principio castanediano secondo cui le definizioni *cambiano col crescere della conoscenza*, risulta chiaro che il “bignamino” che qui si presenta ha carattere soggettivo e transitorio, pertanto non prospetta scorciatoie, né intende fissare alcunché.

apa, estate 2025

*

¹ <http://www.gianfrancobertagni.it/materiali/maestri/avviamento.pdf>

ADDESTRAMENTO

- la ricapitolazione era per liberarci dai ricordi del passato e per liberare l'energia intrappolata
- la riduzione dell'importanza personale impediva di introdurre un'energia eccessiva nell'essere sociale artefatto, rendendola così una caratteristica permanente
- i passi magici degli stregoni permettevano di dissolvere la solidità del corpo e purificarlo energeticamente
- abbandonare la propria storia personale ci liberava dalla compulsione a relazionarci con un solo modo di essere ... impediva che altri ci trattenessero con i loro pensieri e con le loro aspettative
- per misurare il loro progresso, gli stregoni usano i meschini tiranni che incontrano nel mondo quotidiano ... in questo modo, si accertano che il cambiamento non sia solo una dichiarazione d'intenti, ma una vera e propria metamorfosi fisica a livello energetico fondamentale
- agendo nel mondo con la follia controllata, un cacciatore è sicuro di non rimanere impigliato nelle preoccupazioni umane
- mettere a tacere il dialogo interno con le tecniche di contemplazione ha un triplice scopo ... blocca il rinforzo delle affermazioni che ci facciamo continuamente, dicendo che il mondo è così e cosà ... permette di immagazzinare l'energia per compiere la traversata ... crea un'apertura nel corpo energetico che consente alle onde dell'universo di precipitarci dall'altra parte

AFFETTO

- ho ascoltato ore e ore di lamentele su qualsiasi argomento ... la maggior parte delle volte le persone volevano solo attenzione
- chi è che non vuole attenzioni o A.? ... la domanda più importante è: chi è disposto a darlo?
- mi presentò a una donna della mia età ... era bionda, aveva gli occhi azzurri, era piccola e molto carina ... si chiamava Florinda ed era la pupilla della donna più anziana, che aveva lo stesso nome

– ricordatevi bene l'una dell'altra ... vi incontrerete ancora nel mondo della vita quotidiana e potreste dimenticare di esservi già conosciute ... dovrete ricostruire da zero questo sentimento di A. incondizionato

– c'era anche la donna *nagual*, Carol, che ricordavo di aver già visto ... anche noi ci rivedremo dall'altra parte ... ma non dimenticheremo ... ricorderemo sempre che ci vogliamo bene

– se volete rivedere la persona amata, siate impeccabili ... fate la ricapitolazione e non pensate a voi stesse

AGGRAPPARSI

– non controlliamo nulla e non dobbiamo aggrapparci a nulla ... nell'andamento circolare delle cose, la fine di una cosa è sempre l'inizio di un'altra

– ci si prepara alla fine dicendo addio già dall'inizio ... in modo naturale, con lo stesso stile e affetto come se stessi dicendo ciao ... il semplice atto di andare verso qualcosa, implica che stai dicendo addio a quel che ti lasci alle spalle

– era tanto un atteggiamento mentale, quanto una sensazione fisica ... mentalmente, ci si ritira più e più volte in qualcosa che non c'è più ... fisicamente, ci si contrae, come quando tratteniamo idee o ricordi, che sono illusori

– se ti aggrappi, ti tormenta un senso di perdita e di desiderio ... sarebbe molto più saggio non aggrapparti, ma semplicemente lasciar andare ... sentiresti di non aver perso nulla, perché ne avevi già goduto pienamente

– non trattenere nulla oltre il suo o il tuo tempo

– se il corpo energetico ha dei buchi o delle ferite, la persona sente che da qualche parte perde forza vitale e cerca di trattenere l'inevitabile perdita, accumulando e aggrappandosi alle cose

– non si rende conto che non è la paura di perdere qualcosa che lo fa tenere aggrappato, ma la debolezza del suo corpo energetico che causa la sua agitazione

AGIRE

- è sbagliato considerare i nostri atti come nostri, o considerarci responsabili e al comando ... fare ciò perpetua solo la falsa dicotomia fra un essere, che è la forza motivante di un'azione ... e un altro essere, che è l'agente o l'esecutore dell'azione
- concentrarsi nel fare qualcosa, rimanendo indifferenti al risultato, significa dedicare tutta la propria attenzione all'azione
- la condizione più efficace è quella di essere totalmente assorbita nel momento, così da non sprecare energie pensando al passato o al futuro
- se stai pensando mentre agisci, nella tua memoria rimarranno quei pensieri, non l'azione
- se stai in silenzio mentre agisci, quando cerchi di ricordare le azioni ci sarà ben poco da ricordare
- quando non sei legata alle aspettative o all'esito delle tue azioni, non ti accorgi delle tue azioni ... come le scarpe che ti calzano bene
- quando siamo vuoti e silenziosi interiormente, ma pieni di vigore e attività, agiamo senza A.
- dobbiamo dissolvere la persona che è in noi ... possiamo liberarci dal dover essere e dal dover fare

ALBERI

- sono esseri solitari, eppure sottoterra accadono cose orrende ... le radici si intrecciano competendo per ogni centimetro di terra umida e ricca di nutrienti
- l'aggressività e la competizione degli esseri umani, paragonate a quelle degli A., non sono niente ... le radici si contorcono allo scopo di strangolarsi reciprocamente per sopravvivere
- la mia prolungata permanenza nella casa sull'albero e sugli A. aveva alterato la relazione tra il mio corpo e il suolo ... il mio punto di assemblaggio si era spostato in un altro punto del mio corpo energetico, permettendomi di sperimentare diverse relazioni spaziali e temporali

– sia il cielo che l’orizzonte erano completamente oscurati ... la percezione del mondo non era in termini di spazi vicini e lontani ... ogni cosa era immediata, intimamente relazionata al mio corpo – dovevo far combaciare la mia fisicità con quella dei rami e delle foglie ... tutto era *qui e ora* ... il passato, il futuro e il lontano si erano fusi in un unico punto: l’immediato *adesso*, concentrato nel fare un’unica cosa

ALLEATO

– è una forza che esiste fuori dal mondo della percezione ordinaria ... può assumere qualsiasi forma ... quando è al servizio dello stregone
– sono entità specifiche che non hanno forma, ma possono prendere la forma di qualunque cosa vogliano emulare, a seconda dell’energia che imbrigliano dal mondo umano

ALTRO (1°)

– la ricapitolazione ti permette di costruire una piattaforma energetica dalla quale puoi valutare le preoccupazioni e le esperienze che consideri la tua vita ... ti permette di entrare in contatto con l’A.
– è la luce che ci muove ... prima che venga plasmata dalle interpretazioni
– fin dall’infanzia, veniamo plasmati e deformati da etichette, fino a che pensiamo che il nostro sé personale sia tutto ciò che c’è ... e perdiamo completamente di vista il nostro sé energetico o doppio

AMICI

– avere A. è troppo restrittivo ... si finisce sempre per compiacersi o per assecondare le loro aspettative ... ti inchiodano
– una persona che è unita all’intento, gode della compagnia degli altri ma non si attacca a loro, né ha bisogno di loro ... il suo vuoto e la sua pienezza le impediscono di conoscere il bisogno

AMORE

- gli stregoni amano e vogliono essere amati ... ma non nel modo in cui le persone normali si innamorano e si disinnamorano ... l'affetto di uno stregone è diverso ... non è un investimento o un attaccamento personale ai propri sentimenti
- uno stregone, o una strega, ama senza richieste, limiti o condizioni ... una volta dato, non lo riprende mai indietro
- non aveva nulla a che fare con la scelta o con l'impegno ... era piuttosto una questione di destino, al quale uno accondiscendeva e su cui agiva in modo impeccabile, oppure si opponeva fino all'ultimo respiro
- il flusso del destino che unisce le persone è raro e misterioso ... solo un pazzo o un criminale della conoscenza rifiuterebbe un tale dono

ANIMALI

- i cani, i cervi, i corvi, ogni animale può avere un collegamento con l'intento ... sono per noi delle creature magiche
- gli stregoni li cercano e li usano come aiutanti

ANTROPOLOGI

- l'Arizona è piena di A. ... soprattutto nelle aree tribali ... c'è sempre qualcuno che, per pochi dollari, riesce a convincere un indiano innocente a rispondere a un questionario
- vanno in giro a fare schemi e categorizzazioni senza neanche sapere di cosa stanno parlando
- se gli Yaqui dicono che esiste un mondo spirituale e che imparano nei sogni, una persona dovrebbe sperimentare questo tipo di apprendimento per sapere di cosa stanno parlando
- se gli Yaqui vanno in un regno mitologico e lo trattano come realtà per comprenderlo, l'antropologo deve fare lo stesso ... deve fare in modo che i suoi miti diventino la sua realtà
- l'operatore sul campo deve sospendere il giudizio mentre indaga ... solo in questo modo può andare oltre il proprio modo

limitato di pensare ... il proprio etnocentrismo ... il proprio pregiudizio percettivo

APERTURA

– è il regno oltre la morte

AQUILA

- la manifestazione vuota di una forza imperscrutabile ... la nostra vera natura è tutt'uno con la forza sottostante che gli stregoni chiamano l'A.
- i veggenti possono vedere la sua energia che fluisce attraverso di noi ... che compone il nostro essere
- gli stregoni non sono stati in grado di svelare il suo mistero ... a causa di questa incapacità, la chiamavano anche “La Grande Imperscrutabile”
- sta con il becco aperto ... pronta a divorare la consapevolezza al momento della morte
- le sue emanazioni sono comandi ... dobbiamo seguirle ... proprio come i pianeti devono seguire le loro orbite nel cielo
- coloro che accettano e seguono umilmente i comandi dell'A. rimangono sani e forti ... coloro che la combattono esauriscono le loro energie e vanno incontro a morte prematura
- solo accettando e seguendo la forza che ci muove, possiamo trovare benessere, scopo e felicità ... al contrario, combattere contro l'A. porta malattia e infelicità
- per creare qualsiasi cosa dobbiamo estrarla dalle emanazioni dell'A., dal suo lato oscuro, e portarla all'essere, cioè nel campo della consapevolezza dell'uomo ... è così che gli stregoni e le streghe fanno accadere le cose ... è la vera essenza della magia
- poiché ogni cosa ha un lato oscuro e un lato luminoso, le cose possono capovolgersi ... è così che gli stregoni attraversano il confine fra il mondo visibile e il regno dell'invisibile
- segui il ritmo naturale delle cose e muoviti con l'energia intorno a te

- se vuoi agire bene, devi essere calma ... se vuoi riposare bene, devi essere molto attiva
- quando entrambi gli elementi ... essere e non-essere ... sono in equilibrio, in modo che dentro siamo immutabili e imperturbabili, ma fuori siamo fluidi e mutevoli ... allora da noi emana il potere che sta dietro tutte le cose
- sospendere il nostro umano giudizio è il primo passo verso il regno dell'inconoscibile
- è importantissimo raggiungere il silenzio interiore ... lasci andare il tuo sé sociale e sei *uno* con l'immensità

ARIA

- qui l'A. è leggera, non pesante come quella che sei abituata a respirare
- questa è stata purificata grazie all'intento degli stregoni, in modo che rimanga solo l'essenza della vitalità

ARMI

- il mio insegnante di giapponese insegnava l'uso delle A. solo agli studenti maschi
- spiegò con cura il vero significato del karate: la parola *kara* significa “vuoto” ... mentre *te* significa “pugno” o “mano” ... la mano vuota, il combattimento senz'A.
- dovevo dedicarmi all'apprendimento dell'essenza del karate ... non preoccuparmi di imparare a usare le A. ... che, fra l'altro, non erano così utili tra le mani di una donna
- il corpo è un'arma ... un'arma di ordine superiore ... perfezionalo ... avrai il controllo di ogni situazione
- se stessi camminando in un vicolo buio e venissi attaccata da un gruppo di teppisti? Sarei in grado di difendermi da sola? ... perché dovresti camminare in un vicolo buio? ... la regola di un artista marziale è di evitare il problema prima che si presenti

- il tuo corpo energetico ti dirà quando ci sono problemi ... puoi vedere con il tuo corpo energetico ciò che sta accadendo intorno a te
- ricapitola ... lascia che la veggente dentro di te emerga e venga in tuo soccorso

ARTE dell'AGGUATO

- è arrivare al punto in cui uno non fa nulla, ma permette al potere dell'intento di alterare la realtà in modo così sottile che gli elementi intesi appaiono come elementi propri della vita quotidiana

ASINO

- su un lato della casa c'era un A. ... poteva pascolare solo fin dove glielo consentiva la corda intorno al collo
- provai un momento di puro terrore ... non ero molto diversa da quell'A., con un cappio al collo che non gli permetteva di andare oltre i limiti del mondo conosciuto ... siamo tutti così ... se tiriamo troppo la corda, ci strangoliamo
- abbiamo a disposizione i mezzi per tagliare i nostri legami ... la paura ci impedisce di provarci
- anche se tagliassimo una corda, ne comparirebbe un'altra ... in un gigantesco intreccio con un numero infinito di corde, aventi tutte lo stesso scopo: tenerci legati e non permettere di allontanarci dalla vita in cui siamo nati

ATTEGGIAMENTO APPROPRIATO

- quando si è veri e sinceri nel realizzare il proprio scopo
- quando non si agisce per vantaggio personale
- quando ci si abbandona e non ce ne frega niente di ciò che accade a noi stessi

BARRIERA di DIMENTICANZA

- la continua preoccupazione per le attività quotidiane e gli studi universitari avevano creato una B. d. D. ... i ricordi del periodo

trascorso in Messico erano diventati così vaghi da sembrare immagini di sogno ... come se quegli eventi non fossero mai accaduti realmente

– nonostante i mesi passati a ricapitolare e le numerose promesse di cambiare, i miei vecchi modi e sentimenti avevano lentamente ripreso piede ... come erba infestante che viene potata, ma le cui radici rimangono ostinatamente intatte

BRACI

– lo schema prodotto dalle B. morenti fa trovare alla strega un indizio o un'intuizione

– il nostro corpo, gli elementi, l'energia del fuoco, i quattro punti cardinali, tutti si fondono in uno ... è così che possiamo esaminare la disposizione delle B. ... vedere come si relazionano con la nostra vita

– è un errore considerarci separati dagli elementi ... le stesse forze che muovono il fuoco governano anche il nostro corpo energetico

– è il pensiero che ci separa dalla totalità ... ci fa dimenticare la nostra comune origine

CACCIARE con il DOPPIO

– consente di mantenere fisso il punto di assemblaggio nella nuova posizione di sogno

– il più delle volte, una persona ha un'idea ma non gli abbina il potere del respiro per materializzarla ... oppure ha la giusta energia del respiro, ma non ci mette l'intento per dargli forma e direzione

– quando respiro e intento si uniscono ... nel movimento, nella direzione, nell'energia e nella forma ... allora si crea una nuova realtà e viene sostenuta finché i due rimangono uniti ... è quello che gli stregoni chiamano C. c. i. D.

– è cercare di toccare la sorgente senza fondo delle nostre origini misteriose

– è mandare il D. a fare ordine ... il resto viene da solo

- nonostante la mia razionalità, quello era il modo in cui facevo ogni cosa ... sistemavo sempre la forma di quel che volevo fare ... ponevo le basi e immaginavo di eseguire i movimenti per compiere quella cosa particolare
- qualcosa mi diceva cosa dire e cosa fare, e vedevo me stessa dirlo e farlo
- quando arrivava il momento di svolgere un'attività, procedevo come se fosse già completata
- è interrompere una routine alterando il flusso dell'intento
- significa modulare i movimenti per uno scopo specifico ... non sperperare le energie in uno sfogo inutile

CAMBIARE

- puoi C. una sensazione nello stesso modo in cui puoi fermare l'eccessivo mangiare, bere, fumare o qualsiasi altra cosa tu voglia C.
- il segreto del successo sta nell'essere consapevoli del comportamento che vogliamo C. ... nell'alterarne deliberatamente il flusso con un atto di non-fare

CAMMINARE

- C. con lei mi aveva fatto cambiare la mia andatura “da dottore”
- i medici avevano un modo di C. caratteristico ... si muovevano coi fianchi, percorrendo le stanze e i corridoi dell'ospedale, che era il massimo delle loro camminate ... hanno tutti le ginocchia deboli
- notai le sue mani ... le punte del medio e dell'anulare erano curve e premute contro i palmi delle mani ... il pollice, l'indice e il mignolo erano estesi in posizione naturale
- tieni le dita così e non ti stancherai ... poni lo sguardo appena sopra l'orizzonte, questo ti aiuta a calmare i pensieri ... se ci riesci, avrai più energia mentre cammini
- quando l'energia circola, la fatica lascia il corpo
- per C. non hai bisogno di muscoli più forti ... hai bisogno di forza interiore

– C. con la forza interiore richiede pochissimo sforzo ... in effetti, nessuno sforzo

CANZONE

– comincio a cantare una C. ... un canto sul dire addio ... sul lasciare i ricordi alle spalle, anche quelli felici
– raccontava momenti specifici che io avevo vissuto ... era come se quella C. fosse stata composta su misura sulla mia vita
– invitava a far pace con il proprio cuore ... con la giovinezza perduta
– era una C. di liberazione ... riassumeva la transitorietà della vita ... ascoltarla mi purificò
– provai gratitudine e amore profondissimi per coloro che mi stavano aiutando disinteressatamente
– quella semplice melodia aveva raggiunto luoghi che nessuna parola avrebbe potuto toccare

CATALINA

– come ha fatto C. a diventare così potente?
– ogni mattina, prima dell'alba, cammina per cinque miglia fino alla cima di una collina ... rimane lì nuda per assorbire l'energia della terra e del vento

CENTRO SESSUALE

– la prima area da liberare è il C. S. ... per via dell'enfasi che vi pone la nostra cultura puritana
– questa rigidità si esprime nel bisogno emotivo di amore ... nella nostra eccessiva attenzione al corteggiamento e all'accoppiamento ... occupano una posizione così dominante che non lasciano energia per nient'altro
– rilasciare e purificare l'energia intrappolata nel C. S. rivitalizza l'intero corpo ... compresi i centri situati al di fuori del bozzolo luminoso

CERCHIO

- la forma del C. era sempre piacevole da contemplare ... rappresentava la completezza dell'universo, in cui non c'è nulla da aggiungere e nulla da togliere
- saltare al centro del C. aveva un effetto molto potente sui punti energetici situati dietro gli occhi
- lasciarsi assorbire dal centro del C. aiutava ad aprire un passaggio verso l'altro mondo
- cosa c'è dall'altra parte? ... forse tutto, forse niente ... lo scoprirai da sola

COMANDI IPNOTICI

- i nostri attaccamenti e i nostri desideri sono C. I.
- possiamo spezzarli diventandone consapevoli ... usando altri C. I.
- diventando consapevole ... dandoti l'ordine ... avrai un momento di pausa per interrompere l'abitudine ... prima o poi il comando ipnotico verrà infranto
- la ricapitolazione ti aiuta ad acquisire quell'energia in più che ti serve per realizzare imprese straordinarie ... come quella di infrangere i C. I. di una vita

CONFLITTO

- non aver paura a disciplinare te stessa ... la libertà va guadagnata
- approfitta del tuo centimetro cubo di possibilità ... fa' del tuo meglio ... ma non per migliorare il tuo ego
- una parte di te vuole arrendersi ... l'altra parte si aggrappa ... di conseguenza c'è un C.
- una volta presa la decisione, non c'è più lotta ... ma solo scopo, gioia e accettazione

CONSAPEVOLEZZA

- la C. pura è la C. del non-essere ... il collegamento a una forza che gli stregoni chiamano "intento" ... una forza che non è il sé, ma dà origine a tutte le cose ... compreso il sé

- la mente sperimenta una perfetta armonia quando i canali destro e sinistro del corpo si fondono e la C. attraversa il corpo energetico ... questo stato è riflesso da uno specifico movimento del punto di unione
- per prolungare la vita oltre i soliti sessanta o settant'anni, dobbiamo dissolvere il corpo fisico più e più volte ... senza perdere la C.
- dobbiamo usare la C. per liberare C.
- avevamo bisogno di un intento inflessibile ... per dare una direzione e uno scopo alle nostre azioni ... ma anche di una C. sottile e raffinata ... per dare potere alle nostre azioni
- solo questo tipo di C. ci permette di andare oltre il mondo delle forme ... di entrare negli strati di energia degli altri mondi

CONTEMPLAZIONE

- era possibile fondersi con qualsiasi oggetto si stesse osservando, in modo che non fosse più un'entità separata ma qualcosa di vivo ... una parte del proprio essere energetico
- gli oggetti sono separati solo quando li pensiamo ... quando li contempliamo, si fondono in un unico campo energetico ... che include anche il nostro corpo energetico
- il *qua* e il *là* sono uno ... il *là* e il *qua* sono uno ... non c'è nulla di separato
- l'obiettivo della C. non era osservare in modo fisso un oggetto, ma lasciare che gli occhi lo accarezzassero dolcemente ... in modo che le nostre sensazioni corrispondessero alle emanazioni dell'oggetto ... e ci arrivasse così la conoscenza intima dell'oggetto
- è una fusione delle sensazioni di entrambi ... di quelle dell'osservatore e di quelle dell'oggetto ... diventa una consapevolezza unica ... con un sentimento reciproco di fiducia e di affetto
- questa sensazione di apertura e di empatia è il risultato dell'interruzione del dialogo interno ... del permettere alla

propria sensibilità interiore di traboccare e di fondersi con qualsiasi cosa si sta osservando

- non C. mai nulla di spiacevole o spaventoso ... l'energia dell'oggetto entrerà dentro di te
- se non sei di buon umore, non concentrarti sugli oggetti intorno a te ... imprimi i tuoi sentimenti negativi su di essi, che siano rocce, piume o persone
- quando pratici la C. stai praticando il sognare da sveglia
- la C. risveglia la consapevolezza sottostante ... collega il nostro corpo direttamente con l'intento
- praticando la C. il corpo fisico si trasforma gradualmente per adattarsi ai contenuti dell'attività mentale ... diventa così leggero da trasformarsi in pura energia ... quando ciò accade, si sogna con la totalità di se stessi

CORPO

- è in continuo decadimento, e presto morirà ... considera il tuo C. come te stessa e anche tu decadrà e morirai con esso
- il nostro C. deve diventare così astratto da renderci consapevoli di non-essere ... noi siamo quello che non-siamo ... qualsiasi cosa crediamo di essere è temporanea, illusoria ... è solo un frammento infinitesimale della nostra vera natura
- è un'idea, un'astrazione ... il modo in cui lo consideri dipende dalla tua cultura ... dalle modalità del tempo in cui vivi
- una strega usa il sé e il C. fisico in ogni situazione quotidiana ... sa che è una recita ... ha una facciata, una rappresentazione elaborata, ma dietro le quinte non c'è niente ... ogni sua azione è una follia controllata che galleggia in un mare di mistero
- quando una persona è centrata, è facile vedere l'energia direttamente ... il C. fisico non si fa più sentire
- quando il C. si trasformerà in pura energia come la mente, non ci sarà differenza tra ciò che pensi e ciò che sei ... il *qua* e *là* dello spazio e del tempo si fonderanno in un'unica consapevolezza di *qui*

e ora ... la mente e il C. non saranno più separati ... diventeranno una singola unità energetica dell'essere ... *qui e ora*

CORPO del SOGNO

- quando dormi, devi permettere al C. d. S. di diventare consapevole di sé
- all'inizio lo fai guardando le tue mani ... poi alzandoti dal letto per muoverti in giro
- il C. d. S. deve rispondere ai tuoi comandi

CORPO ENERGETICO

- tutti noi desideriamo qualcosa che ci sembra al di là della nostra portata ... ne vediamo la possibilità nei sogni ... ma cerchiamo di realizzarla nelle cose del mondo ... pertanto, siamo destinati a fallire
- la parte che stiamo cercando ... che ci rende completi ... non è nel mondo ... quella parte è il C. E. ... appartiene al regno della pura energia ... per contattare questa parte dobbiamo rivolgere lo sguardo altrove
- è come quel ruscello nel fondo del burrone ... le pareti del canyon sono le circostanze della vita che ci imprigionano
- la nostra unica speranza di libertà è nel fluire in avanti con un intento inflessibile ... dobbiamo avere coraggio e ottimismo, soprattutto quando iniziamo a ricapitolare la nostra vita
- le mura che ci circondano sono illusorie ... non possono plasmarci per sempre ... non possono fermare il nostro viaggio
- come la corrente del ruscello, la nostra energia deve andare avanti ... senza evitare spigoli o spaccature ... senza fermarsi mai ... altrimenti non raggiungeremo la meta finale ... il vasto eterno mare
- è costituito da una forza sottile che scorre attraverso due canali ... bilaterali e simmetrici ... che collegano la parte anteriore e posteriore del C. formando un circuito continuo ... a un veggente questo appare come un uovo luminoso o un bozzolo che circonda il C. fisico

- tra le scapole, a un braccio di distanza, c'è un punto di intensa luminosità ... il “luogo della consapevolezza”
- il centro della vita e del benessere è nel C. E. ... tra i due canali ai lati della colonna vertebrale c'è un terzo passaggio ... quando il punto della consapevolezza attraversa la schiena ed entra nell'utero si diventa calme e centrate
- è fatale confondere la consapevolezza pura del C. E. con il sé personale pensante ... costringe la persona a credere che quel che vede è tutto ciò che esiste ... l'io è collegato ai sensi e cerca una gratificazione immediata in cose che sono limitate
- cerca di sentire e di agire con il C. E. ... potrai evitare le insidie del pensare sempre alle cose
- fare questo e quello non ti porterà mai al C. E.
- rafforzare il C. E. implica cambiare il proprio comportamento ... rinunciare ai sentimenti di disperazione ... non servono a niente
- il modo migliore per consolidare il proprio C. E. era attraverso la ricapitolazione ... con il risultato di eliminare l'agitazione associata all'esistenza quotidiana
- più eravamo impeccabili ... meno enfasi davamo al nostro sé personale ... più avremmo rafforzato il nostro altro lato o C. E.
- un giorno sarete in grado di trovare la completezza del vostro essere da questa parte ... senza lasciare nulla al mondo delle scimmie umane
- quel giorno saremmo diventati invisibili all'occhio umano ... avremmo consolidato la totalità di noi stessi dall'altra parte

CRIMINALE della CONOSCENZA

- è qualcuno che sa cos'è meglio fare ... ma si rifiuta ostinatamente di agire in base alla sua C.

DANZA

- un danzatore esperto può attingere conoscenza ... vedere cose oltre i limiti della forma umana

- forse attraverso la D. ... per un momento ... il danzatore poteva diventare quello che era ... prima che la mente analitica cominciasse a dominare l'uomo
- una descrizione esterna ... come quelle presentate dagli antropologi ... non avrebbe descritto adeguatamente cosa stava succedendo nella testa del ballerino
- un antropologo, in quanto osservatore, poteva descrivere solo ciò che vedeva dal suo punto di vista esterno ... avrebbe analizzato i miti ... registrato la loro musica ... depositato questo materiale negli archivi etnomusicologici come parte di una tradizione morente
- oppure poteva esaminare la struttura sociale ... soffermarsi sui comportamenti prescritti e su quelli proibiti ... esaminare i compiti che ogni persona doveva svolgere per far andare avanti le celebrazioni senza intoppi
- riferirebbe che i festeggiamenti offrono ai loro partecipanti e spettatori l'opportunità di sfuggire alla routine della vita quotidiana
- direbbe che l'espressione rituale porta la mente collettiva fuori dal regno del profano ... la eleva al livello del sacro ... facendo rivivere gli onnipresenti miti del passato
- per comprendere il fenomeno era necessario essere membri di quella società o gruppo ... vedere il mondo come lo vedeva lo stesso ballerino
- se la D. e il danzatore hanno potere, insieme possono trasportare una persona dall'altra parte
- l'energia che esce dal ballerino può influenzare l'energia di chi lo osserva ... può cambiare il mondo che lo circonda
- per alcuni, la D. è semplicemente un mezzo per mettersi in mostra ... per altri è un veicolo: la maschera, la musica e il ritmo ipnotico dei sonagli portano il danzatore nel regno spirituale ... li puoi conoscere i misteri dell'universo ... trovare risposte alle domande fondamentali della vita

DICEVA

- che nemmeno il corpo è nostro
- che l'essenza della vita è presa in prestito ... che non era nostra e non aveva senso aggrapparci
- che l'essenza della vita è fluida, e anche la nostra consapevolezza deve essere fluida per muoversi con essa ... altrimenti ci disperdiamo per sempre nella frammentazione del mondo in cui siamo nati
- c'è una via d'uscita ... lasciarsi andare e non essere niente

DICOTOMIE

- le D. fanno parte della condizione umana ... sono nel linguaggio, che si basa sul contrasto e sull'opposizione ... come il giorno e la notte ... l'uomo e la donna ... hot dog e hamburger
- nelle calde giornate estive, io e i miei fratelli correvamo nudi tra gli irrigatori ... mi prendevano in giro dicendo che non avevo un hot dog in mezzo alle gambe, come loro ... dicevano che la mia sembrava un hamburger

DIFFERENZE

- se tutti noi avessimo la stessa struttura fisica, saremmo in grado di fare tutti le stesse cose
- a differenza dello stregone ... che quotidianamente sintonizza e fortifica il suo corpo energetico o doppio ... la persona comune non fa nulla per svilupparlo ... ma fa di tutto per aumentare la propria importanza personale ... la persona sociale

DISPOSITIVI

- gli stregoni della nostra linea hanno un mucchio di aggeggi per aiutarli a sognare, a vedere e a tendere l'agguato ... sono solamente dei D. che rendono più facile vedere e sognare
- bisogna imparare ad eseguire il vedere, il sognare e l'agguato senza dipendere da alcun dispositivo

– l'unica cosa che serve è uno spirito impeccabile ... e naturalmente l'energia recuperata attraverso la ricapitolazione ... evitare l'autoindulgenza ... coltivare il silenzio interiore ... in modo che il corpo energetico o il doppio si possa risvegliare

DON JUAN

– emanava un senso di ragionevolezza e di correttezza, dando l'impressione di essere impeccabile in tutte le azioni ... ero così a mio agio con lui che mi veniva da considerarlo come un parente di famiglia

– il suo compito era quello di garantire, durante tutto il nostro addestramento, che i nostri punti di unione fossero nella stessa posizione

DONNE

– avevo sempre creduto che assumere l'espressione da donna vulnerabile fosse una condizione naturale

– leccare le palle degli uomini ed essere le loro serve non è un imperativo biologico ... è l'effetto di un mesmerico comando della cultura dominante maschile

– era ovvio che noi D. dovessimo fare il doppio degli sforzi degli uomini per avere successo nelle cose che facevamo ... una volta per pretendere i nostri diritti ... una volta ancora per superare le pressanti richieste imposte dalla nostra cultura maschile

– la femminilità include l'essere gelosa, possessiva, e trattare il proprio uomo come se fosse un bambino dipendente e indifeso ... questo implica che, se l'uomo si smarrisce o devia, bisogna perdonarlo ... questo è il destino che una donna deve sopportare: deve stare con l'uomo a qualsiasi condizione

– sono molto più sensibili degli uomini ... possono sperimentare e accettare più facilmente cose al di fuori della loro portata normale ... senza insistere a riaffermare se stesse

- d'altra parte, sono molto più vulnerabili ... devono essere protette dallo shock dell'incontro con altre realtà ... tendono a indulgere e a perdere le fondamenta in un batter d'occhio
- nel momento in cui un uomo presta attenzione a una donna, lei lascia cadere le sue fondamenta

ECCITAZIONE SESSUALE

- la configurazione energetica del neonato dipende dalla quantità e dalla qualità di E. S. che avevano i genitori quando l'hanno concepito
- se durante l'atto S. non c'era E. ... oppure ce n'era poca ... come spesso accade dopo tanti anni di convivenza ... il nascituro sarà quello che chiamiamo "concepimento annoiato" ... sarà noioso come la scopata che l'ha generato ... non avrà l'energia per afferrare il flusso della vita
- se solo uno dei genitori era eccitato ... la natura energetica del bambino sarà squilibrata ... una parte di lui sarà sempre indietro, in ritardo ... si entusiasma per un po' ma poi si stufa ... è squilibrato e instabile ... sa che non ha l'energia per portare a termine tutto ciò che comincia ... molla a metà strada ... non porta nulla a termine ... è sconfitto prima di cominciare
- se entrambi i genitori erano eccitati ... il bambino avrà l'energia e l'ottimismo per affrontare la vita e divertirsi con qualsiasi cosa gli accade ... avrà il potere di vivere il momento
- oltre all'iniezione energetica iniziale entrano in gioco altri fattori, tra cui la sfida di ristabilire il collegamento con il doppio ... chiunque può farlo ... a prescindere da quanto sia stato concepito in modo letargico

ENERGIA SESSUALE

- gli stregoni non sprecano la loro E. S. ... la immagazzinano per usarla nel sogno o nell'agguato ... entrambe le attività richiedono enormi quantità di energia

– la nostra energia di base è la nostra E. S. ... non dovremmo dissiparla in un rapporto estemporaneo con una persona che non ci interessa

ENERGIE OPPOSTE

- tensione e rilassamento coinvolgono due E. O. ... quando le forze di tensione e di rilassamento sono bilanciate, la persona sperimenta salute e benessere
- il corpo si autoregola naturalmente ... trova uno stato di equilibrio ottimale ... importante non solo per mantenersi in salute, ma anche per prendere coscienza delle forze universali che ci circondano
- nel mondo degli stregoni si evitavano i comportamenti estremi ... andando troppo lontano in una direzione, si pagava il prezzo di attivare le forze O. e complementari ... necessarie per ristabilire l'equilibrio
- una persona deve orientare le proprie E. verso il comfort e l'equilibrio per raggiungere il livello ottimale di efficienza in qualunque attività

EREDITÀ

- nella ricerca della libertà le streghe moderne si liberano dell'E. umana ... di quel che chiamiamo “forma umana”
- attraverso la disciplina si tirano fuori dalla catena scimmiesca dell'esistenza ... senza passato o futuro che le legghi
- i buddisti definiscono questo processo come “liberarsi della ruota della vita” ... le streghe lo chiamano invece “vomitare la propria esistenza scimmiesca”
- solo lasciando casa, famiglia, passato e futuro possiamo essere veramente liberi
- ancora porti con te i sentimenti dei tuoi genitori ... sei ambiziosa ... cerchi l'amore ... vuoi il successo immediato ... sei in competizione con tutti quelli che ti circondano ... le preoccupazioni umane sono più vicine di quanto immagini

- lasciare casa non significa solo dire addio alla famiglia e agli amici ... mettere una certa distanza fra di voi ... si tratta di rinunciare al proprio posto nella catena emotiva ... quella linea che è stata instaurata dagli antenati e sostenuta dai discendenti fino ad arrivare a te
- devi rinunciare alla tua E. umana ... alle sue ricompense ... alle sue sicurezze ... e tirarti fuori dal pantano delle faccende umane

ERRORE FATALE

- le persone hanno perso il contatto con le loro origini misteriose che le rendono inconoscibili ... sono rimaste con una misera imitazione ... un'idea chimerica che considerano reale
- se le persone si rendessero conto di essere sconosciute a se stesse e agli altri, non si considererebbero importanti ... né si monterebbero la testa sentendosi speciali ... saprebbero che sono già speciali
- avendo perso di vista il loro vero mistero cercano di rendersi misteriose ... di agire in modo importante
- questo è un E. F. ... non dovremmo mai cercare di essere qualcosa ... la nostra natura misteriosa fa già di noi tutto quel che possiamo essere e diventare

ESSERE INVISIBILE

- non aver paura dell'oscurità ... abbracciala ... sii un tutt'uno con il buio ... diventa I. come la notte
- una parte dell'addestramento di una cacciatrice sta nell'arte di E. I.
- una cacciatrice passa inosservata in tutte le situazioni ... non attira mai l'attenzione su di sé
- lascia andare ogni cosa ... lascia andare ... così che le onde di energia dell'eternità possano travolgerti e portarti in altri regni
- le onde possono influire direttamente sul tuo corpo energetico solo se sei I. ... ora sai perché sottolineiamo sempre la sobrietà e il controllo

- senza controllo, la consapevolezza si disperde ... puoi fare a meno del sé della vita di tutti i giorni, ma non puoi fare a meno della sobrietà e della chiarezza
- la consapevolezza deve rimanere intatta ... ovunque ti trovi ... in modo che tu possa continuare a percepire

ESSERE UMANO

- non devi temere la possibilità che la tua forma cambi in modo definitivo ... non accadrà
- il destino ti ha dato la forma di un E. U. e non conta quanto sei lontana ... nello spazio, nel tempo, nella forma ... quel ricordo ti ricondurrà sempre a quella tua particolare conformazione di E. U. ... almeno per il momento
- essere un E. U. comporta più che nascere, vivere e morire ... avere un corpo non è solo possedere una quantità di carne e sangue che deve essere nutrita e tenuta in vita ad ogni costo
- essere vivi è essere consapevoli di essere un punto di vista ... che può spostarsi ovunque, senza limiti ... è cogliere intuitivamente la meraviglia del mondo e poi saltare audacemente nell'infinito ... nonostante i limiti che ci impone la ragione

FENOMENOLOGIA

- prende la tacita fede che abbiamo nella realtà della vita quotidiana ... la convinzione che il mondo sia condiviso ... che sia lo stesso per tutti gli individui normali ... che esista una continuità spaziale e temporale fra le cose ... e ne fa il principale oggetto di indagine
- parlò del suo interesse per le idee di Husserl ... di Heidegger ... del fenomenologo francese Maurice Merleau-Ponty
- solo un'analisi intenzionale del presente ... della percezione in sé ... che rende le cose presenti ... può darci un indizio di come costruiamo il mondo attorno a noi ... Husserl lo chiamava "lo spazio vivente" ... la vita come è vissuta nel presente

- la percezione collegata con la mente ... con quella cosa che Franz Brentano chiamava “intenzionalità” ... giocava un gigantesco inganno al percipiente
- ogni vedere è un vedere *qualcosa* ... ogni pensare è pensare a *qualcosa* ... ogni percezione è percepire *qualcosa* ... la percezione configura se stessa per essere adeguata all’oggetto che intende percepire ... tale oggetto non è una cosa scontata ma un atto creativo della percezione ... possiamo ricrearlo o alterarlo per adattarsi a un diverso schema
- finché diamo per scontata la percezione, rimaniamo bloccati e imprigionati per sempre ... se comprendiamo che è solo un fenomeno che va investigato, allora si aprono a noi delle percezioni alternative
- esiste un modo per infrangere le barriere imposte dal linguaggio e dal pensiero ... per percepire i fenomeni direttamente ... i fenomenologi ne parlano ... gli stregoni lo attuano
- secondo i fenomenologi, da bambina avevo aumentato la percezione e le avevo dato una congruenza spaziale e temporale ... tutto quello che dovevo fare era imparare certe categorie, e il mondo era lì davanti ai miei occhi: coerente, completo e immutabile ... sta agli stregoni mostrarci che quella certezza non è tutto ciò che esiste nel mondo ... che è possibile alterare la percezione ... uscire dai suoi limiti ... creare una realtà diversa ma coerente
- per allontanarsi dal conosciuto bisogna ... come fanno i fenomenologi ... mettere in discussione i modi basilari di percepire e che sono dati per scontati ... ma per mettere in discussione la sicurezza della propria realtà, occorre una minima possibilità di percepirla diversamente ... solo allora si può imparare qualcosa che ancora non si sapeva ... vedere qualcosa che non si era già visto
- gli stregoni usano gli stessi metodi dei fenomenologi ... come sospendere il giudizio e mettere in discussione gli aspetti dati per

scontati dello spazio e del tempo ... tuttavia, non solo descrivono i fenomeni, ma trascendono effettivamente la realtà

FORZE

- la questione non è quel che vuole Catalina ma, una volta che certe F. si sono messe in moto, non c'è niente che lei possa fare per fermarle
- è come la ricapitolazione ... una volta che il tuo intento e il tuo respiro sono stati inviati, chiunque si trovi sul loro cammino è finito

FUMO

- il F. di angelica pulisce le fibre energetiche del corpo ... nei casi difficili come il tuo, si deve usare il F. per ripulire il doppio
- non devi inalarlo ... lascia che ti accarezzi ... lui sa cosa fare ... ti pulirà senza che tu debba dirigerlo
- quando il F. mi avvolse, gli occhi cominciarono a bruciarmi ... la sensazione non mi piaceva per niente
- quando il F. si diradò, sperimentai una calma e una chiarezza senza precedenti ... il mio dialogo interiore si era completamente interrotto ... non avevo più pensieri ... mi accontentavo di percepire direttamente, senza filtrare tutto attraverso parole e pensieri ... sentivo che il “me”, che fino ad allora era sempre al comando, era scomparso
- il F. aveva reso le cose assolutamente immobili ... non c'era separazione tra il sé analitico e le cose a cui stavo pensando ... tutto era tornato a posto ... il mondo era come doveva essere ... senza la continua interferenza di pensieri e aspettative
- respirai profondamente dalla pancia ... assaporai la tranquillità e l'agio nel non avere niente da dire ... niente da fare ... nessun posto dove andare, se non il luogo in cui mi trovavo in quel momento
- il F. dell'angelica è così ... non si aspetta nulla da te ... fa umilmente il suo lavoro di ripulire i detriti del tuo passato

- se sei emotivamente turbata o agitata, circondati di F. di angelica ... non è necessario inalarlo ... usalo solo quando ti senti agitata e hai bisogno di calmarti ... non abusarne mai ... insieme alla ricapitolazione, servirà come mezzo per purificare e calmare l'inclinazione erratica della tua natura
- potevo accendere uno stelo e lasciare che il F. si alzasse tenendo nella mano sinistra la radice dell'angelica ... l'effetto sarebbe stato lo stesso ... l'odore del F. attorno a me sarebbe stato sufficiente a schiarirmi la mente ... a fermare il dialogo interiore

GURU

- i cosiddetti G. non sono molto interessati a una sincera indagine filosofica, ma solo a intensificare le loro esperienze
- cercano il significato della vita perché ne sono annoiati ... se vivessero con gusto, non sarebbero interessati a cercare il significato della vita

IMPECCABILITÀ

- è l'altro lato dello spirito
- tutte le nostre azioni devono essere orientate a essere impeccabili ... solo in questo modo possiamo immagazzinare l'energia che ci serve per lasciar andare il sé personale
- meno enfatizziamo il sé e più in alto sale lo spirito ... più ci sentiamo importanti e ci aggrappiamo alle emozioni, ai giudizi e alle idee, e meno entriamo in contatto con lo spirito ... rimuovi l'enfasi dall'io e lo spirito si eleverà
- continuando ad agire in modo impeccabile accumuli potere personale ... alla fine, lo spirito e il tuo "te stessa" diventano uno ... allora le tue azioni saranno un riflesso dell'intento dello spirito
- stavo per buttare a terra la bottiglia ... mi fermò con una forte presa sul braccio ... devi agire in modo impeccabile ... non devi lasciare nulla dietro di te

– è dire “ciao”, “grazie” e “addio” tutti nello stesso momento ...
con azioni magnifiche ... in questo modo sarai sempre calma,
senza rimpianti e senza cose in sospeso

IMPORTANZA PERSONALE

- durante le ricapitolazioni avevo scoperto di essere circondata da persone che si sentivano intrinsecamente superiori alle altre ... la loro superiorità si fondava su falsi ragionamenti ... proprio come la mia
- mesi di ricapitolazione non erano serviti a eliminare lo sconforto e la mancanza di controllo, nei casi in cui la mia idea di me stessa si sentiva minacciata ... adesso vedo che il potere di dare I. al sé viene da un nucleo irremovibile che tutti abbiamo ... il sentimento o la certezza di essere speciali e irreprensibili
- è porre un’ enfasi eccessiva sull’idea che una persona ha di se stessa
- per fare in modo che quell’idea diventi realtà, la persona deve darle continuamente energia ... bisogna sempre accudirla, sostenerla, rinforzarla, coccolarla per mantenerla in vita
- l’I. P. uccide ... non sprecare le tue energie limitate difendendo posizioni insostenibili ... aggrappati alle tue fondamenta

INDULGERE

- il corpo segue la mente ovunque vada ... quando attivi un ricordo chiamato “infelicità”, tutto il tuo essere si immerge in quella sensazione e diventi infelice
- ecco perché sconsigliamo di I. in qualsiasi cosa ... la mente non è separata dal corpo ... anche se preferiamo pensare che lo sia
- le fonti dell’indulgenza dell’essere umano non si esauriscono mai

INSEGNANTI

- non abbiamo bisogno di I. ... chiunque può superare se stesso
- quel che dobbiamo fare è lasciar andare i nostri attaccamenti ... intendilo

INTENDERE

– ora sai cosa intendiamo quando diciamo che I. fornisce le ali che portano uno stregone ad attraversare l'eternità ... presto ogni membro del mio gruppo partirà con quelle ali ... ci ritroveremo da qualche parte nelle pieghe del sogno ... da lì, ci catapultiamo verso la libertà

INTENTO

– è la forza che ci permette di percepire ... che distingue gli atti di potere dagli atti superficiali e arbitrari della vita quotidiana

– risponde solo se si è impeccabili nella vita quotidiana ... se non si è attaccati alle cose

– i sentimenti di disperazione, di attaccamento, di avidità o di bisogno contrastano il libero flusso dell'energia necessaria all'I. per rispondere ai comandi silenziosi

– se riesci a cacciare con il doppio usando il potere dell'I., probabilmente sei più impeccabile di quanto credi ... oppure sei la beniamina di qualcuno che ti sta prestando il suo potere

– qualcuno ti ha mostrato come manipolare l'I. ... quel qualcuno sta insegnando direttamente al tuo doppio ... in modo molto subliminale ... è per questo che puoi permetterti di essere così indulgente

INTUIZIONE

– quando la mente e il corpo sono calmi, si crea una piccola fessura dalla quale può passare un'I. ... ecco perché continuo a esortarti a stare in silenzio ... a lasciare che la voce dello spirito ti dica cosa è veramente una cosa ... altrimenti non coglierai mai niente di essenziale

– il ragionamento produce solo una conoscenza limitata ... una consapevolezza scadente

– c'è un modo di comprendere molto inclusivo ... intuire direttamente ... senza l'intervento del pensiero

INVIDIA

- mia madre aveva passato tutta la vita a sforzarsi per acquisire cose ... se non aveva i soldi per acquistare determinati oggetti si sentiva misera e infelice ... c'era sempre uno sguardo contrariato e invidioso nei suoi occhi ogni volta che andavamo a trovare le amiche e vedeva qualcosa nella loro casa ... quando me ne sono andata via da casa, ho rifiutato di prendere le cose che aveva conservato per me
- magari non hai preso le tovaglie ricamate che teneva per te nella cassapanca, ma di certo hai preso la sua I. ... quel sentimento è la vera eredità che ti ha lasciato
- non sprecare energia invidiando oggetti solidi che non potrai portare con te ... che ti tirano giù e ti fanno restare a terra ... usa piuttosto l'energia per forgiare il corpo energetico affinché tu possa fare il volo astratto

LASCIARE ANDARE

- L. A. il conosciuto e l'abituale era la chiave ... immagazzinare energia per muoversi era il mezzo
- devi stare lontana dalle tue aspettative ... da ciò che gli altri si aspettano da te ... da tutto ciò che eri, sei o spero di essere ... lasciati A. ... lascia che l'energia lavori direttamente sui tuoi sensi ... senza interpretare o pensare con la tua mente limitata
- se devi interpretare, fallo nel modo delle streghe, che elaborano le categorie e poi se ne sbarazzano ... alla fine si arriva al punto in cui nessuna spiegazione è necessaria ... né può esserne data una ... lì si smette di pensare ... ci si immerge in silenzio nel mistero che ci circonda
- è difficile, perché temiamo di non avere nulla a cui sostenerci ... questo accade perché ancora non ci siamo resi conto che il sé personale è illusorio
- è una questione di abbandono ... quando lo fai, è tutto in una volta ... per alcuni possono volerci anni di riflessione ... per altri è sufficiente solo una comprensione improvvisa

– quando alla fine ci lasciamo A., il potere ci porta una fluidità che fa apparire le azioni mosse dall'io noiose e ingombranti
– era un'arte del cacciatore ... non si fa scrupoli ad abbandonare il sé personale ... è un fardello troppo pesante da portare ...
dovrebbe aiutarci, ma di norma non è così

LEGAME con il DOPPIO

– si ristabilisce riducendo l'importanza personale ... diventando astratti nel pensiero e nel comportamento ... trattando ogni cosa come una manifestazione di energia ... non come una realtà oggettiva
– rimpiangere le azioni passate ... essere eccessivamente coinvolti o preoccupati per l'esito di qualcosa ... depreda la persona dell'energia utile per agire in modo efficiente, spontaneo e al momento giusto
– devi fermarti e aspettare finché non cogli il movimento delle cose ... per fare questo devi essere assolutamente fluida e ridurre a nulla i tuoi desideri

LEGAMI

– se la mente non è focalizzata e i pensieri saltellano da una parte all'altra, qualunque cosa vedi ti attirerà e influenzerà la tua coscienza ... in men che non si dica avrai così tanti L. e sarai così aggrovigliata che non potrai più muoverti
– è per questo che consigliamo di ricapitolare sempre gli eventi della giornata ... in modo da essere liberi dalla loro influenza e non mantenere L. energetici

LINGUE

– nella seconda attenzione è più facile capire una lingua diversa ... una volta che hai scavalcato la mente razionale non hai difficoltà con le L.

– non si dimentica mai ... il punto di unione si sposta semplicemente in una posizione diversa, per cui quella lingua non è più in primo piano ... ma puoi sempre tornare indietro

LUCCIOLE

- l'unica cosa che interessa a un uomo è manipolare una donna e metterla nella posizione in cui poter lasciare le sue L. all'interno del suo corpo
- durante l'atto sessuale l'uomo lascia la sua energia all'interno del corpo della donna ... queste L. ... nutrendosi dell'energia della donna ... la costringono a trattenere energeticamente il suo uomo ... contro la sua volontà
- le donne sono ipnotizzate dagli uomini a livello energetico
- una donna può levarsi il fardello di dover mettere la sua energia a disposizione degli uomini solo ricapitolando la sua intera vita

LUCE

- visualizzare una L. non solo calma i pensieri ... attiva anche un centro energetico fondamentale che si trova nella parte posteriore della testa ... rinvigorendo l'intero corpo
- una volta fissata, mi avrebbe aiutata a concentrarmi su un unico punto, fino ad escludere tutte le altre influenze

LUOGO di POTERE

- cosa ti fa pensare che i luoghi di potere debbano essere amichevoli? ... quel che ci serve è solo che un luogo abbia un intento particolare che scaturisce dalla terra
- nella crosta terrestre ci sono delle crepe naturali ... gli antichi veggenti erano esperti nel trovare queste crepe e nell'attraversarle
- non era una crepa o una faglia geologica, ma un'apertura nella crosta energetica della terra

MALATTIE

- i canali energetici devono essere tenuti aperti affinché la forza sottile possa circolare liberamente
- ogni volta che una persona si sforza troppo ... dal punto di vista fisico, mentale o emotivo ... si crea un blocco, un nodo tra le fibre di luce
- quando l'energia viene bloccata nel suo flusso in una certa area, crea un eccesso e un ristagno simile a una diga che blocca un fiume
- questo produce uno squilibrio energetico che causa M. nel corpo fisico

MASCHI

- sei stata ingannata dall'autorità e dalla certezza che gli uomini siano superiori, per il fatto di essere stati desiderati dai genitori, mentre le donne generalmente non lo sono
- noi M. partiamo da una posizione più privilegiata, ma non siamo intrinsecamente superiori

MENTE

- in ogni cosa ci sono due lati ... questo include la M.
- da un lato, può pensare, ragionare e riflettere su se stessa per creare e trarre conclusioni ... l'altra qualità della M. è quella di essere silente, inattiva e senza pensieri
- tutti sappiamo ragionare e riflettere su noi stessi ... raggiungere il silenzio è più difficile
- è come questa fiamma: al minimo disturbo si agita ... appena una brezza la tocca, si mette a svolazzare ... i pensieri e i desideri sono come raffiche d'aria: attivano la M. e la fanno svolazzare
- ci sono due approcci per raggiungere il silenzio mentale
- proteggere la M. dai disturbi esterni che potrebbero metterla in agitazione ... ti allontani dalle possibili fonti di disturbo ... ti ritiri e ti nascondi nelle tue profondità
- proteggere la M. non tanto da influenze esterne quanto, piuttosto, dalla propria influenza ... non c'è modo di ritirarsi in sé,

poiché la M. stessa è agitata e corre ... si deve fermare l'agitazione fissando la mente su una determinata cosa, come un'immagine, un'idea o un suono ... in questo modo la si immobilizza

- nel primo approccio, il corpo e la M. vengono allontanati dagli stimoli disturbanti ... possiamo farlo perché le fonti di disturbo provengono dall'esterno
- nel secondo approccio, il corpo e la M. vengono mantenuti fermi ... perché i disturbi sorgono all'interno
- devi ritirarti dal mondo esterno ... ma devi anche ritirarti dal mondo che porti dentro di te, fissando la M. tramite le pratiche del guardare fisso e della contemplazione
- i passi magici rafforzano il tuo corpo energetico ... le tecniche di fissazione e di contemplazione acutizzano il controllo mentale e lo raffinano

METODO SCIENTIFICO

– consiste nel testare un'ipotesi

MONDO degli ESSERI UMANI

– ci saremmo ritrovati nel M. d. affari U. dove il nostro potere sarebbe stato ridotto al minimo ... dissipato nelle preoccupazioni della vita quotidiana e mancante del contributo energetico di don Juan e del suo gruppo di stregoni

– avremmo dovuto operare con un basso livello di consapevolezza ... colorata e distorta dalla massiccia interferenza dell'umanità, con le sue ossessioni e preoccupazioni

– devi perfezionarti nel M. d. E. U. ... devi partire da lì e viaggiare fin qui ... lì è radicata la maggior parte della tua energia

– se ti lasci alle spalle il tuo sé personale, puoi andare ovunque ... il tuo compito è dissolvere tutto ciò che ti rende un essere umano ... ancorato al M. degli E. U.

MONDO degli SPIRITI

- uno stregone dà per scontata questa conoscenza ... proprio come gli occidentali danno per scontata la fede in Dio, nel paradiso, nel metodo scientifico o nell'infallibilità del papa, nella camminata sulla luna, o in qualsiasi altra cosa che influenzi le loro vite quotidiane
- alla luce di questi potenti intendimenti, la consapevolezza che altre entità coesistono con l'uomo sulla Terra non richiede un grande atto di fede

MONDO di SOGNO

- per gli stregoni è reale perché vi possono agire con determinazione e controllo
- possono imparare cose ... trovare cose ... capire cose ... che non sono chiare nel mondo di tutti i giorni
- è un modo per vedere oltre quel che hai di fronte

NON-ESSERE

- c'è un'apertura che conduce al N.-E. ... che ci invita a entrare ... una volta dentro, il potere rinnova e rivitalizza il corpo energetico ... oppure ci distrugge ... non fa differenza
- per trovare questa apertura bisogna essere senza un sé personale ... per attraversarla con consapevolezza bisogna liberarsi degli attaccamenti al nostro mondo familiare
- una volta oltrepassata la soglia, permetti al fuoco di dissolverti ... così sperimenti il N.-E.
- ogni cosa origina da lì e ritorna lì ... alcuni lo chiamano “utero”, o “creatore dell'universo” ... altri lo chiamano il “distruttore dell'universo” perché questo è quanto accade
- il modo migliore per N.-E. è smettere di parlare a te stessa ... questo puoi farlo da sola
- è non avere pensieri e idee ... né su se stessi ... né sul mondo

- senza l'intervento del pensiero e dell'ego, opererai dal N.-E., nel quale il tuo sé personale non è più il tuo punto di vista primario ... allora la veggente che è in te ti dirà cosa è cosa
- dal regno del N.-E. sorgono cose meravigliose ... la salute, la visione chiara, la comprensione diretta, i poteri misteriosi
- servono una concentrazione totale e la volontà di lasciar andare il sé personale per aprire la porta e scivolare dentro in piena consapevolezza
- N.-E. e provare ancora affetto è l'enigma del cuore, che è parte dell'arte dell'agguato ... è l'enigma che i cacciatori cercano di svelare ... senza riuscirci mai

NON-FARE

- è uno dei modi migliori che un cacciatore ha a disposizione per interrompere la routine o le reazioni abituali nella vita quotidiana
- un'altra tecnica di N.-F. consisteva nell'espandere la mia consapevolezza dietro di me ... sopra di me ... in lontananza tutto intorno a me ... come se stessi lanciando una rete gigante
- estendere deliberatamente la propria coscienza ... che di solito è diretta in avanti ... ha l'effetto di risvegliare il corpo energetico o il doppio, rompendo i confini limitati del corpo fisico
- quando la mente e il respiro saranno in grado di andare oltre i limiti riconosciuti del corpo fisico, allora saprai che le cose sono vuote ... che la continuità fisica e mentale è solo un'espressione della mente ... dell'io sociale
- quando interrompiamo il flusso abituale di un sentimento o di un'azione, stiamo praticando quello che le streghe chiamano N.-F.
- le streghe praticano il N.-F. allo scopo di cambiare qualcosa di se stesse
- la difficoltà sorge quando diventiamo ossessivi e trasformiamo ogni cosa in un altro F.
- devi considerare il N.-F. come un gioco ... fallo abbastanza spesso ... vedrai che sentimenti e desideri sono solo luoghi in cui

abbiamo accumulato energia ... rimuovi questa energia e avrai neutralizzato il sentimento o il desiderio

- non sentirti mai importante ... non credere di aver realizzato qualcosa ... l'intento può prender piede solo quando N.-fai e N.-sei
- lasciati andare e permetti all'energia di agire attraverso di te ... indipendentemente da quel che stai facendo, stai in silenzio ed entra profondamente in te stessa ... consideralo il tuo nuovo compito da strega: diventare calma e silenziosa
- è agire senza agire ... è non avere parole o etichette per descrivere le tue azioni
- se collegherai le tue azioni al livello del silenzio profondo, avrai compiuto un'impresa delicata ... agire attraverso l'inazione o N.-F.
- una volta che avrai imparato a imbrigliare l'energia del N.-F., potrai diventare veramente potente

OCCHI

- l'energia esce dagli O. ed entra dagli O.
- tieni sotto controllo il “come” guardi e “cosa” guardi
- è molto importante allenare gli O.

OSPITE

- un'O. è libero, non ci si aspetta molto da lui ... il luogo che sta visitando e le persone che ci sono non sono sotto il suo controllo ... lui non si aspetta nulla, eppure gli si offre ogni cosa ... questo rende gioioso il viaggio del guerriero
- dobbiamo usare le cose per agevolarci nel nostro viaggio ... ma nessuna cosa o persona è nostra ... non c'è bisogno di trattenerla o controllarla
- uno degli obiettivi principali dell'agguato è prendersi cura del corpo ... non come oggetto o possesso, ma come un O. temporaneo
- trattandolo in modo impeccabile lo trasformiamo in un veicolo efficiente per il nostro viaggio

– questo significa che non indulgi nel mangiare, nel bere o qualsiasi cosa che ti faccia sentire fiacca, a disagio o malata ... e non ti trovi mai in stato di bisogno, perché non ti manca nulla

PASSI MAGICI

- hanno lo scopo di incrementare l'energia, oppure si possono fare per invocare l'intento
- erano porte verso il non-essere ... un mezzo per interrompere le abitudini che il corpo ha sviluppato in una vita di fare
- non dobbiamo mai considerarli come semplici esercizi fisici ... nemmeno come arti marziali, yoga o *tai chi* ... l'intento dei P. è diverso
- non esistono due P. di stregoneria simili
- non si sa mai quale passo fare fino a quando non lo si fa
- li eseguiamo per portarci alla consapevolezza e alla libertà

PERCEZIONE

- la via degli stregoni va a infrangere i limiti della P. sociale ... la chiamo P. sociale, non P. umana
- uno stregone è capace di percepire mondi che sono preclusi a noi come esseri socializzati ... sono disponibili a noi come esseri senzienti ... se rinunciamo all'interpretazione sociale del mondo ... mentre lo viviamo
- tra le miriadi di possibilità percettive che esistono nell'universo, l'uomo ne isola solo alcune ... isolare e selezionare è ciò che gli dà un senso di sicurezza ... gli permette di vivere in quello che crede essere un ambiente sicuro ... dove la morte non è un evento che può accadere subito
- è fondamentale legata a come percepiamo il corpo e a quanto è flessibile la respirazione ... per cambiare la P. del mondo dobbiamo cambiare la consapevolezza del corpo
- il corpo è in un flusso costante ... occorre fissare saldamente la nostra consapevolezza ... non all'io o agli oggetti del mondo ... va ancorata al respiro ... che può portarti oltre i soliti confini

– dovevo permettere alla mia coscienza di fluire all'esterno in tutte le direzioni ... collegare l'estensione della mia mente al flusso ritmico del respiro ... fondere il mio respiro, che era limitato, con il respiro illimitato della terra e del cielo ... respirare lontano, dietro di me, in alto sopra di me e fuori da entrambi i lati
– senza un io, gradualmente, i confini tra chi percepisce e l'oggetto percepito scompaiono ... non è una condizione morale, ma uno stato impersonale nel quale non ci si considera più un'entità separata ... uno stato in cui non c'è il concetto del sé che percepisce né della cosa percepita

PERSONA SOCIALE

– è stupido credere che solo perché hai un nome, un indirizzo, un lavoro o vai a scuola, conosci già te stessa e gli altri ... questi attributi non sono il tuo vero sé ... sono solo modi per descrivere chi sei in modo che tu possa parlare di te come P. S.
– è solo un modo per pensare e per parlare ... non è affatto chi siamo realmente

PIANTE

– per le streghe, le P. hanno un valore inestimabile ... danno loro sobrietà e scopo ... attenuano i cambiamenti percettivi imprevedibili a cui sono inclini ... specialmente durante i periodi mestruali

POSSEDERE

– non serve aggrapparsi a qualcosa o qualcuno ... nemmeno i vestiti che indossiamo sono nostri
– come puoi considerare tuoi i vestiti che indossi se nemmeno il corpo che li indossa è tuo? ... come può appartenerti qualcosa quando non abbiamo il potere di trattenerla?
– è meglio abbandonare da subito l'idea di P. cose e persone ... prova ad adottare un nuovo modo di considerare te stessa e gli altri ... un modo in cui nulla è nostro ... nemmeno noi stessi

- in questo modo tagli via la farsa di avere cose ... l'onere di doverti prendere cura dei tuoi beni
- i cacciatori sono fluidi e frugali ... si liberano delle zavorre
- quando non desideri niente, quello è il momento in cui puoi goderti veramente la vita ... dato che non sei più attaccata a nulla, non ha importanza sapere cosa succederà ... ti godi semplicemente il viaggio ... questa è la via della strega
- finché si rimane agganciati a se stessi, si rimarrà agganciati agli altri ... quando non hai più nulla, non ti aspetti nulla e non hai bisogno di nulla ... allora sei veramente senza un "io"

POTERE

- ci sono molti modi per attirare il P. ... tutti si riducono a una cosa sola: eseguire ogni azione con consapevolezza
- che tu ti sieda, cammini, mangi o pratichi i passi magici, ogni respiro che fai deve essere un respiro di P.
- non ci sono scorciatoie nella via verso il P. ... tuttavia ogni cosa è utile, se fatta con l'atteggiamento appropriato
- solo atti puri e umili possono attrarre il P. necessario per fermare giudizi e azioni scimmiesche

POVERTÀ

- un bambino che conosce solo la P. non ha difese ... il suo mondo diventa scarno e povero ... il suo spirito diventa meschino, avido e contorto
- la scarsità materiale ... causata dalle circostanze della vita ... non è nulla in confronto alla P. dello spirito
- mentre il corpo povero o affamato può essere curato con una corretta alimentazione, non esiste una cura per uno spirito povero ... lo attende solo una vita di disgrazie e di miseria
- finché una persona non separa il suo corpo energetico dall'idea di P. o ricchezza ... finché non ha ricapitolato la sua vita, rimarrà povero di spirito

PRESAGI

- è facile interpretare male i P. ... potresti lanciarti nell'azione quando invece dovresti attendere il momento opportuno ... potresti perdere una buona opportunità perché esiti ad agire ... nel mondo del guerriero il tempismo è cruciale ... se perdi la tua occasione, potrebbe non tornare più
- ascolta i P. ... osserva le indicazioni che emette il mondo che ti circonda ... agiscono direttamente sul tuo corpo energetico
- a volte i P. ti dicono come fare qualcosa ... oppure predicano l'esito di un corso d'azione ... naturalmente, anche altre forze possono dirti queste cose

PROPRIETÀ

- quando ci sentiamo padroni di persone e cose diventiamo spreconi e arroganti ... siamo coercitivi e maltrattiamo il nostro modo di essere
- una madre governa i suoi figli ... i mariti possiedono ancora le loro mogli ... un prete domina la sua congregazione ... i media ipnotizzano le masse ... il mondo abbonda di tiranni, padroni e schiavi
- meglio abbandonare il comportamento arrogante o sottomesso e assumere il ruolo di un umile ospite

PUNTO di UNIONE

- ciò che percepiamo è imperniato sulla nostra capacità e sulla nostra intensità di essere consapevoli
- quando il nostro P. d. U. cambia posizione, cambia anche il modo in cui percepiamo il mondo che ci circonda
- possiamo parlare delle cose che vediamo e concordare su quel che vediamo, perché noi e gli altri manteniamo stabile e condividiamo la stessa posizione del P. d. U.
- il mondo è vivo e in continuo mutamento, ma stabiliamo e fissiamo il modo di percepire ... lo archiviamo in un vasto archivio di memoria per utilizzarlo la volta successiva

- chiediamo al corpo di seguire le linee di minor resistenza ...
cioè tutte le cose che ci sono familiari
- siamo come un branco di ubriaconi, andiamo dritti alla bottiglia
senza mai chiederci perché beviamo e nemmeno se è opportuno
bere
- lasciarsi guidare dalla consapevolezza è paragonabile a un
alcolizzato che rifiuta la bottiglia, anche se tutto il suo essere ha
imparato a bramare l'alcool
- il corpo energetico è così sottile che difficilmente si nota il
movimento del P. d. U.
- quando il P. dietro le scapole si allontana dal suo ancoraggio, è
come se entrassimo in un mondo diverso ... dove ogni
preoccupazione umana sembra insignificante
- la posizione del P. d. assemblaggio era tutto ... amalgamava
mondi su mondi ... ci permetteva di sperimentarli come se
fossero il nostro mondo

QUIETA IMMOBILITÀ

- è un prodotto della disciplina e dell'allenamento ... implica
interrompere il dialogo interno focalizzandosi su un singolo
punto ... oppure espandere la coscienza fino a fondersi con il
grande silenzio che esiste oltre i limiti del pensiero
- rimanere imperturbabile significa che nulla può distogliere la tua
attenzione dal tuo centro ... uno dei metodi migliori per farlo è
contemplare una luce o un oggetto luminoso

REALTÀ

- sapevo che non ero niente ... che qualsiasi cosa pensassi di
essere era una costruzione ... un consolidamento temporaneo di
componenti tenuti assieme da una forza ... per qualche scopo
- non potevo considerarlo reale ... c'era un'altra R. ... parallela
alla nostra ... e neanche quella era reale

REINCARNAZIONE

- alcune persone hanno una consapevolezza che si estende all'indietro nel tempo ... fino al regno del non-essere
- non c'è R. ... non c'è né passato né futuro ... la consapevolezza è solo consapevolezza
- ci sono linee infinite che attraversano l'universo ... ognuna è un conglomerato di consapevolezza
- la tua consapevolezza ha viaggiato anche su altre linee, oltre a quella che amalgama questo mondo ... andare oltre il sé individuale ti mette in contatto con la vecchia consapevolezza

RICAPITOLAZIONE

- non bastava ricapitolare la propria vita ... occorre anche agire sulla base delle nuove comprensioni
- diventando consapevoli delle proprie abitudini si ottiene un momento di pausa che ci consente di agire in modo differente ... se lo vogliamo
- porta la consapevolezza in primo piano ... ci dà la possibilità di essere diversi
- dopo che una persona ha spazzato il proprio passato personale con il respiro, l'io che ricorda non influenza più il presente ... sa che quel che vede non è tutto quel che c'è al mondo

RIFLESSO

- ogni volta che ci guardiamo allo specchio pensiamo di vedere la stessa persona che abbiamo visto l'ultima volta che abbiamo guardato
- potremmo vedere alcuni cambiamenti ... ma sappiamo che queste differenze sono superficiali ... non fanno di noi un'altra persona ... è solo un miraggio
- questo è il motivo per cui non dovresti mai guardarti troppo da vicino in uno specchio: ti fisserai permanentemente in qualcosa che non vuoi essere

- ogni nuovo pensiero, azione o esperienza ci rende diversi ... è solo il ricordo di noi stessi che ci assicura di essere continui, stabili e familiari
- l'idea che il corpo sia un'entità continua e costante è uno dei presupposti più difficili da infrangere

RIMUOVERE L'IDENTITÀ

- aveva messo in deposito le cose del mio appartamento ... aveva fatto un lavoro meticoloso per R. l'I. della persona a cui appartenevano ... aveva volutamente scartato oggetti che avevano un significato personale
- quel che rimase imballato nelle scatole erano oggetti come piatti, pentole, padelle, asciugamani e vestiti che avevo usato pochissimo ... avrebbero potuto appartenere a chiunque ... senza alcun riferimento alla storia personale o all'individualità
- non essere dispiaciuta per i tuoi ricordi ... *allora era allora ... ora è ora*
- giurai con tutto il cuore di combattere l'avidità e l'autocommiserazione
- man mano che i giorni si trasformavano in mesi, la mia determinazione s'indebolì ... ero continuamente bombardata dai ricordi del passato e dalle influenze che mi spingevano verso l'acquisizione e l'attaccamento ... sembrava che stessi combattendo una battaglia impossibile da vincere

RIPOSARE nell'IMMENSITÀ

- significa dimenticarsi di se stessi così integralmente che non c'è differenza tra se stessi e ciò che ci circonda ... il mondo si conforma al nostro intento
- quando non teniamo conto di noi stessi e delle nostre esigenze, allora il nostro tempismo è perfetto ... non sappiamo più se siamo noi a muoverci o se qualcos'altro ci muove ... a quel punto, l'insondabile ci guida e ci protegge

– la dissoluzione del conflitto e dell'agitazione interiore mettono a riposo il sé personale ... il risultato è la fusione del mondo interno con quello esterno ... ciò che si pensa, si fa e si dice sono un tutt'uno con quel che accade

RISPETTO

– mentre il mio insegnante di karate spiegava agli studenti l'importanza dello zen nelle arti marziali, schiacciava tutte le mosche che si posavano sulla sua scrivania con una rivista di karate arrotolata

– dopo questo episodio non riuscii più a rispettarlo ... non perché uccideva le mosche, ma per quello che le mosche rappresentavano ... voleva farci credere di essere un maestro zen, ma non applicava quel che professava

– anch'io ho perso il R. per il mio insegnante ... continuava a definirmi uno stupido imbecille ... dato che sapevo di non esserlo, non riuscivo più a rispettarlo ... ora lo R. ancor di più, perché so che aveva ragione

RIVOLUZIONE

– non ha liberato il popolo messicano ... lo ha schiavizzato più di prima ... ora è tutto nelle mani del governo e dei grandi latifondisti, e il popolo ha ancora fame

– che R. è quella che concede il novanta per cento della terra al dieci per cento della popolazione?

SCOPO degli STREGONI

– praticando i passi degli stregoni ... pulendo le linee del passato con il respiro spazzante ... diventando un tutt'uno con le tue attività ... trasforma il tuo intero essere ... a condizione, ovviamente, che tu faccia queste cose per lo S. d. S.

– è evolvere ... prima devi aprire un percorso verso l'intento: è come togliere sterpaglie e sassi per aprire un sentiero ... poi, gradualmente, fortifichi il corpo energetico ... quando questo è

luminoso come il sole, lasci andare il sé personale e permetti all'intento di muoverti

– quando la mente razionale ... che rende tutto reale ... lascia la sua presa ferrea, l'intento ti porta dalla parte della pura energia

SEGRETO

– non posso dirtelo ... lo saprai tu, direttamente

– se qualcuno te lo chiede, tu stessa non saprai dire cos'è quello che sai

– sarà troppo profondo, troppo vasto per le parole ... cercherai di ricordarlo, ma non sarai in grado

– quello che sai è così lontano dal pensiero che ti mancheranno le parole

SENSAZIONE GENERALE

– c'è solo da risvegliare una S. G. ... che sorge quando si decide con tutto il cuore di seguire il cammino della conoscenza in modo impeccabile ... ti manca ancora questa S.

SÉ PENSANTE

– quando il S. P. è al servizio della coscienza pura, si diventa sempre più calmi ... le azioni diventano facili ed efficienti ...

L'energia viene utilizzata direttamente per la creatività, la salute e il benessere

– quando la coscienza si identifica con le cose di cui è consapevole ... compreso il S. o la mente ... viene offuscata dalle interpretazioni della vita quotidiana

SÉ PERSONALE

– nella maggior parte dei casi, è fonte di paura e di malcontento ... una lunga lista di lamentele o autoaffermazioni

– il monologo interno ti collega a sentimenti che appartengono ai tuoi genitori e ai loro genitori da generazioni ... se non li

dismetti, si diffonderanno nel futuro ... intrappolandoti per il resto della vita

- quando sarai così distaccata da non essere più legata a un S. P., potrai dire onestamente che non sei più figlia dei tuoi genitori
- le nostre idee ci fissano e ci rendono concreti ... sono limitanti, mentre l'energia non ha limiti
- per essere “uno” con l'energia pura, dobbiamo prima rimuovere l'ostacolo dell'io ... l'io è la nebbia che copre il reale e l'immediato con la falsità e l'interpretazione
- il S. P. è pieno di sforzi, di tensioni e di stress ... l'altra coscienza è distaccata e indifferente ... un silenzio oscuro ... perfettamente contenuto ... senza pensieri né desideri
- non lasciare che il S. P. tiri la coscienza su e giù, come uno yo-yo, per soddisfare ogni suo capriccio ... si tratta di ribaltare la situazione ... possiamo farlo solo rivolgendo l'attenzione al silenzio, che è al di là delle parole e dei pensieri

SILENZIO

- non pensare non è la stessa condizione di essere un idiota ... è piuttosto una condizione che conduce alla pura consapevolezza e al S. ... che sono i requisiti per non-essere
- essere interiormente silenziosi comporta non giudicare ... non fare distinzioni tra bene e male ... tra me stesso e gli altri ... tra prima e adesso ... comporta non avere concetti di alcun tipo

SINDROME del POVERO ME

- tutti noi operiamo sotto il comando di convenzioni sociali che ci impongono di presentarci agli altri sotto la luce d. P. M.
- dopo un sincero esame di coscienza, dovetti ammettere che io stessa amavo essere vista come una “poverina” ... non solo, ma non conoscevo nessuno che non rientrasse in questa categoria

SOGNARE

- S. e contemplare vanno mano nella mano ... di pari passo

– ecco come devi cominciare: trovi qualcosa attorno a te, che luccica o che brilla, e la contempli ... poi trovi un suono, come la pioggia, l'acqua di un ruscello, o il rumore di sottofondo della città ... segui quel suono ... poi li trasferisci nel sogno ... contemplando o ascoltando quel suono in sogno

SOGNARE SE STESSI

– prima bisogna ricapitolare la propria vita indisciplinata e vomitarla ... poi bisogna cominciare a S. un nuovo essere ... un essere che ha vigore e un mucchio di energia da risparmiare ... poco a poco, l'energia del corpo si risveglia, finché le azioni e i sentimenti si allineano al nuovo essere

– ogni atto forte e preciso rinforza il corpo di sogno, e l'essere di sogno darà potere alle azioni quotidiane ... in questo modo si spicca il volo *sulle ali dell'intento*²

SOLITUDINE

– molti stregoni erano eremiti ... si isolavano non perché vivevano soli, o perché erano santi, ma perché erano riusciti a distaccarsi dalle preoccupazioni umane

– quando il processo di cambiamento è completo, lo stregone torna nel mondo delle persone ... tuttavia rimane separato da esse

– non importa dove si trova, da solo o in compagnia d'altri, il suo unico legame è con l'intento ... solo lo spirito può reclamarlo

SPIRITO

– l'individualità è necessaria per interagire nel mondo delle persone ... quello che sto suggerendo è un modo alternativo di essere, un modo in cui il tuo corpo energetico interagisce con lo S.

² [La locuzione deriva dal titolo dell'ultimo capitolo de *L'arte di sognare* di Carlos Castaneda: "13. Sulle ali dell'intento" (*Flying on The Wings of Intent*), Rizzoli, 1993, p. 247. Le stesse parole chiudono il "romanzo-saggio antropologico".]

– cos'è lo S.? ... davvero non lo so ... possiamo tornare alla nostra essenza e anche agire da quella posizione, ma non riusciremo mai a sapere o dire cosa è

STREGONERIA

– è la capacità di percepire molto di più di quanto la nostra società e la nostra educazione ci permettono di percepire

STREGONI

- dicono che c'è molto di più di tutto quello che notiamo normalmente ma per percepire altri livelli di realtà, come il mondo degli spiriti, occorre conservare e incrementare il proprio potere personale
- cercano di infrangere il modello percettivo che ci hanno inculcato ... di riportarlo a quello con cui siamo nati
- espandono le possibilità di percepire ben oltre i limiti consentiti dal condizionamento sociale ... aumentano al massimo le esperienze come esseri sensibili
- gli antichi S. erano persone molto pratiche, così tanto pratiche che si sono persi nelle procedure
- gli S. moderni videro che la via degli antichi portava alla rovina, e così isolarono l'impeccabilità come unica guida
- gli antichi S. e le streghe non sapevano vivere senza il loro potere
- gli S. e streghe moderni hanno un orientamento differente ... non sono interessati a controllare le persone ... sono legati allo spirito
- non sono misantropi
- anche se sembrano uomini e donne normali, non sono affatto come le altre persone
- vivere nel loro luogo di potere, imparare dalla terra e vedere direttamente l'energia fa considerare loro ogni cosa fluida e temporanea
- ricapitolando, uno stregone rompe i suoi legami con il mondo e con se stesso ... togliendosi di mezzo, semplifica la sua vita e i

suoi desideri ... rendendosi inaccessibile alle preoccupazioni umane, si lancia e si aggancia deliberatamente a una linea misteriosa ... non con la terra o con le persone ... è una linea che collega direttamente all'intento

TAZZA

- questa T. che era vuota pochi istanti fa, ora è piena di tè ... puoi riempirla con qualsiasi cosa a tua scelta ... la T. rimane la stessa, qualunque cosa contenga
- se avesse una crepa, allora noteresti che il tè gocciola a poco a poco finché non ne rimane ... allora la T., se potesse sentire, sentirebbe di aver perso qualcosa
- se non c'è la crepa, quando la T. viene riempita e svuotata, non ha una sensazione di perdita
- è nella natura di una T. essere vuota o piena ... non è nella natura funzionale di una T. essere fessurata o rotta
- una T. che ha un buco o che non ha un fondo, non può adempiere alla funzione per la quale è stata concepita ... essere un contenitore
- tutti noi eravamo come delle tazze ... alcune con crepe ... altre senza fondo ... altre erano ancora forti e intatte
- le persone forti ... le T. integre dell'analogia ... non si aggrappano mai e non hanno la sensazione di perdita quando le cose vanno via ... che siano vuote o piene, la loro natura essenziale rimane intatta
- se sei una T. con la crepa ... ricapitola! ... fa' i passi magici ... dimentica il tè, l'acqua o i succhi di frutta che non puoi contenere ... dedica tutta la tua energia alla rivitalizzazione ... l'importante non è ciò che ti riempie, ma il tuo collegamento con l'intento
- pratica il non-fare, vuota la T. con la ricapitolazione e sigilla le crepe ... così non avrai la sensazione di drenaggio energetico e di perdita ... quando sarai vuota, ripara i danni al tuo corpo energetico facendo i passi magici

– quando sei energeticamente integra, serena e a tuo agio con te stessa e con le altre persone, cominci a irradiare questo agio e questa chiarezza sulle tue azioni e sulle persone che incontri
– se la tua T. ha una crepa ... se stai cercando di essere accettata ... oppure stai investendo sperando nei benefici ... allora ogni cosa esce dalla crepa ... oppure ogni cosa entra e influisce su di te

TRACCE

– non lascio mai niente dietro di me ... tu, invece, trascini le tue cose come una cometa ... chiunque può seguire le tue T.

TRUCCO

– dato che in casa sua non c'erano specchi, mi ero abituata a occuparmi dell'igiene quotidiana con la massima efficienza ... mi aveva anche convinto a smettere di truccarmi ... cosa che, secondo lei, bloccava il flusso naturale di energia intorno al viso
– per immagazzinare energia, la pelle ... soprattutto intorno alla bocca, agli occhi e alla fronte ... dev'essere priva di sostanze nocive ... anche la crema per il viso dev'essere usata con moderazione
– le sostanze chimiche ... anche il cosiddetto "T. organico" ... vengono assorbite dalla pelle e ingerite, come nel caso del rossetto, attraverso il contatto con la lingua
– le riviste di moda e la pubblicità inducono a credere che una donna non è vestita completamente se non si è truccata
– decisi di seguire i suoi suggerimenti ... solo due settimane dopo, il pallore della mia pelle aveva ritrovato il suo splendore naturale

UNIVERSITÀ

– devi imparare a tendere agguati ai tuoi insegnanti, o ti mangeranno a colazione ... tratta l'U. come un terreno di caccia ... se sentono che li stai sfidando, i meschini tiranni ti combatteranno e quasi sempre vinceranno ... sono uomini, sono cattivi e hanno il potere

- cammina vicino a loro con passi felpati e non fargli mai sapere le tue opinioni o cosa stai pensando ... un esperto cacciatore non ha opinioni ... si adatta a qualsiasi circostanza
- quando pensano di averti messo alle strette, tu sei già da un'altra parte ... sii elusiva e incontenibile, ma potente in modo devastante

UNIVERSO GEMELLO

- ho visto un boschetto delizioso ... gli alberi sono verde scuro ed enormi ... ottimi alberi da scalare
- ho parlato con molte persone ... sono sane e vitali, ma di mentalità chiusa ... sono incapaci di immaginare o di speculare ... hanno un comportamento ritualistico, compulsivo e governato da regole
- il linguaggio, però, è affascinante ... l'unità fondamentale non è il fonema basato sul suono, ma un elemento strutturale sintattico ... i loro cervelli incidono direttamente l'uno sull'altro, formando un quadro strutturale concordato e governato da regole sintattiche
- ho visto una macchina da scrivere che scrive con sillabe, prefissi e suffissi, invece delle lettere ... ogni tasto è praticamente una parola in sé
- ci sono alcuni animali molto strani ... e anche piante molto strane ... gran parte della conoscenza per guarire viene da questo mondo

USCIERE

- le cose non ci arrivano mai in modo diretto ... c'è sempre un U. ad aprirci la porta
- se non cogliamo la palla al balzo, la porta si chiude e non sapremo mai cosa sarebbe potuto succedere
- il potere aveva aperto una via ... dovevamo essere impeccabili per percorrerla sotto i suoi auspici

– siamo nelle mani del potere che ci sta spingendo attraverso una porta aperta ... qualcosa che sta oltre la tua o la mia volontà manovrerà gli eventi

VALORI

– i tuoi V. ti sono stati inculcati dai tuoi genitori ... dalle scuole che hai frequentato ... dalla cultura in cui vivi ... dalla forza stessa della ragione, che ti rende impotente ad allontanarti dal previsto

– se non ricapitolì la tua vita, vivrai e morirai come hanno fatto i tuoi genitori ... devi solo guardare la tua famiglia e la società per sapere cosa ti aspetta

VEDERE

– tutti noi sappiamo come V. l'essenza delle cose ... lo facevamo quando eravamo piccoli

– “supelficiale è la folma, gualda oltle” disse imitando un accento orientale

– significa cose diverse per persone diverse ... è avere la certezza che una cosa è così ... è una voce che dice qualcosa di specifico ... può essere la sensazione visiva di V. fibre di energia o di colori muoversi intorno a una persona, a una pianta, un animale o un oggetto ... può anche essere un anelito che ti afferra e non ti lascia andare

– una volta che si attraversano i confini della mente, vediamo chiaramente come stanno le cose e scopriamo che lo sapevamo già ... solo che prima non avevamo il potere di V.

VERMI

– durante il sesso, gli uomini lasciano filamenti energetici all'interno del corpo di una donna ... all'occhio del veggente sembrano come migliaia di V. luminosi

– rimangono all'interno di una donna per sette anni, nutrendosi della sua energia e rendendola più debole

- ogni rinnovato contatto tra un uomo e una donna rafforza i legami e rende ancora più attivi i V. energetici
- stai lontana dagli uomini ... con il tempo, i V. moriranno da soli

VITA QUOTIDIANA

- il mondo della V. Q. era solo una possibilità percettiva tratta da un numero infinito di possibilità che compongono l'esistenza
- vivere nel mondo della V. di tutti i giorni era un esercizio che dovevo scartare quando fosse cessato il bisogno

VOCE

- mi sentii dire: “Sì, mi piacerebbe andare in Messico”, con una V. che non sembrava la mia ... proveniva dalla lontana estremità di un lungo tunnel ... mi sentivo guidata da una forza sconosciuta
- seguendo un comando interno, posai la pietra sulla pancia ... domandai mentalmente alla roccia da dove provenisse ... subito rilevai una sensazione di formicolio nel mio utero
- il messaggio della roccia lavica era di lasciare le cose come sono ... di non preoccuparmi per le piccolezze ... di non sforzarmi o interferire ... le cose si sarebbero risolte da sole
- vivi per l'oggi ... il peso di tutti i nostri “ieri” ti trascinerà verso il basso ... i pensieri riguardo il “domani” ti distrarranno dal tuo scopo presente

VOLO ASTRATTO

- gli stregoni e le streghe credono che ci siano altri mondi oltre quello in cui siamo nati ... solo chi ha immagazzinato abbastanza energia può viaggiare e muoversi in questi mondi
- avendo abbastanza energia, possiamo attraversare i confini che separano i mondi ... possiamo arrivare a un mondo in cui l'energia è inorganica ... non lineare, ma circolare ... sempre presente e senza tempo

– si può entrare negli altri regni solo diventando noi stessi senza forma e astratti ... in sostanza, ci trasferiamo nel corpo di sogno e, viaggiando in questi mondi, compiamo il V. A.

YAQUI

– per gli indiani Y. il regno dell'invisibile è ormai solo un mito ... possono intravederlo, ma non possono entrarci con la totalità di se stessi ... per loro rimane solo come una parte della loro mitologia
– il loro mondo quotidiano è diventato troppo reale e comprende tutto quel che c'è
– la porta di accesso all'altro mondo è stata chiusa ermeticamente da una barriera di preoccupazione umana che non possono penetrare
– non è stato sempre così, ma ora il mondo occidentale ha influito sugli Y. in modo così potente che, per loro, quella porta è sigillata per sempre
– tutto quello che possono fare è raccontare storie di quel mondo ... della magia ... della meraviglia dei tempi passati

*

Indice

addestramento	donne	presagi
affetto	eccitazione sessuale	proprietà
aggrapparsi	energia sessuale	punto di unione
agire	energie opposte	quieta immobilità
alberi	eredità	realtà
alleato	errore fatale	reincarnazione
altro (l')	essere invisibile	ricapitolazione
amici	essere umano	riflesso
amore	fenomenologia	rimuovere l'identità
animali	forze	riposare
antropologi	fumo	nell'immensità
apertura	guru	rispetto
aquila	impeccabilità	rivoluzione
aria	importanza personale	scopo degli stregoni
armi	indulgere	segreto
arte dell'agguato	insegnanti	sensazione generale
asino	intendere	sé pensante
atteggiamento	intento	sé personale
appropriato	intuizione	silenzio
barriera di	invidia	sindrome del povero
dimenticanza	lasciare andare	me
braci	legame con il doppio	sognare
cacciare con il doppio	legami	sognare se stessi
cambiare	lingue	solitudine
camminare	luciole	spirito
canzone	luce	stregoneria
catalina	luogo di potere	stregoni
centro sessuale	malattie	tazza
cerchio	maschi	tracce
comandi ipnotici	mente	trucco
conflitto	metodo scientifico	università
consapevolezza	mondo degli esseri	universo gemello
contemplazione	umani	uscire
corpo	mondo degli spiriti	valori
corpo del sogno	mondo di sogno	vedere
corpo energetico	non-essere	vermi
criminale della	non-fare	vita quotidiana
conoscenza	occhi	voce
danza	ospite	volo astratto
diceva	passi magici	yaqui
dicotomie	percezione	*
differenze	persona sociale	
dispositivi	piante	
don juan	possedere	
	potere	
	povertà	

Avviamento a una realtà separata, Appendice 7 Sulle Ali dell'Intento

(a cura di Antonio Porpora Anastasio)

56 - <http://www.superzeko.net>